

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 7»
(МАОУ «СОШ № 7»)
«7 №-а шөр школа» муниципальной асыураланавелөдан учреждение
(«7 №-а ШШ» МАВУ)**

Рекомендовано
Педагогическим
советом МАОУ «СОШ № 7»
Протокол № 1 от «29» августа 2018



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Технология»
начальное общее образование 1-4 классы
(новая редакция)**

Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 6.10.2009 г. № 373 с изм.).

Составитель: Лебедева М.Н., учитель изобразительного искусства

Сыктывкар, 2018

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» разработана: в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утверждённым приказом Минобрнауки России от 6.10.2009г. №373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования", приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» в редакции от 31.12.2015г. № 1576; инструктивным письмом Управления по надзору и контролю в сфере образования Министерства образования Республики Коми № 03-05/1 от 11.03.2014г. «О реализации этнокультурной составляющей содержания образования программ общего образования»;

С учетом:

Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);

На основании:

Примерной программы учебных предметов.

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология».

Целью учебного предмета «Технология» является саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Изучение учебного предмета «Технология» способствует:

- 1) получению первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоению первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретению навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использованию приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретению первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретению первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Личностные результаты

Трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Учащиеся:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий;
- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

Метапредметные результаты

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Учащиеся научатся:

- распределять роли руководителя и подчиненных,
- распределять общий объем работы,
- приобретут навыки сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;
- начальным формам познавательных универсальных учебных действий – исследовательским и логическим: наблюдению, сравнению, анализу, классификации, обобщению;

Регулятивные универсальные учебные действия:

Учащиеся освоят:

- целеполагание и планирование предстоящего практического действия, формирование внутреннего плана действий,
- прогнозирование, отбор оптимальных способов деятельности;
- осуществление контроля и коррекции результатов действий;

- поиск, отбор, преобразовывание необходимой печатной и электронной информации;
- персональный компьютер как техническое средство с его основными устройствами, их назначением.

Познавательные универсальные учебные действия:

- Учащиеся приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;
- в ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств;
- решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, мелкой моторики рук.

**Метапредметные результаты в соответствии с программой
«Чтение. Работа с текстом».**

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Выпускник научится:

- сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
- понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Выпускник получит возможность научиться:

- работать с несколькими источниками информации.
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.

Выпускник научится:

- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования.

Работа с текстом: оценка информации.

Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения;

–на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

Выпускник получит возможность научиться:

–сопоставлять различные точки зрения;

–в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

Метапредметные результаты в соответствии с программой «Формирование ИКТ компетентности учащихся».

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером

Выпускник научится:

–использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

–организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер:ввод текста, запись звука, изображения,цифровых данных.

Выпускник научится:

- сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

–вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона);

–рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;

–сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможностьнаучиться

- использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации.

Выпускник научится:

- использовать сменные носители (флэш-карты);

–описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, используя инструменты ИКТ;

–искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

Выпускник получит возможностьнаучиться

- грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений.

Выпускник научится:

- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные.

Планирование деятельности, управление и организация

Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно - управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования;
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Выпускник научится:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

- использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

–иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

–понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;

–планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

–выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

Выпускник получит возможность научиться:

–уважительно относиться к труду людей;

–понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

–понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Выпускник научится:

–на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

–отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

–применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

–выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

–отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
–прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно - художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

–анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
–решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
–изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

–соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
–создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно - эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно - двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини - зарядку);
–пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
–пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Предметные результаты освоения учащимися учебного предмета «Технология» по классам:

1 класс.

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Учащийся научится:

- иметь представление о наиболее распространённых современных профессиях (в том числе профессиях родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: удобство (функциональность), эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Учащийся научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Учащийся получит возможность научиться:

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

–изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Учащийся получит возможность научиться:

–создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

4.Практика работы на компьютере.

Учащийся научится:

–выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини - зарядку);

Учащийся получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой информацией в сети Интернет, познакомиться с доступными способами её получения.

Предметные результаты.

2 класс

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Учащийся научится:

–иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

–понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность);

–планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

–выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

–уважительно относиться к труду людей;

–понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире как своего региона, так и страны, и уважать их;

–понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Учащийся научится:

–на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать

доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

–отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

–применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

–выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Учащийся получит возможность научиться:

–отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

–прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся научится:

–анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

–изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Учащийся получит возможность научиться:

–создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

4. Практика работы на компьютере.

Учащийся научится:

–выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини - зарядку);

–пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (рисунками, доступными электронными ресурсами).

Учащийся получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Предметные результаты.

3 класс.

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Учащийся научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Учащийся научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Учащийся получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

3.Конструирование и моделирование.

Учащийся научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Учащийся получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

4.Практика работы на компьютере.

Учащийся научится:

- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;
- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Учащийся получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Предметные результаты.

4 класс

1.Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Учащийся научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;

–планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

–выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

–уважительно относиться к труду людей;

–понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

–понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Учащийся научится:

–на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

–отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

–применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

–выполнять символические действия моделирования и преобразования модели.

Учащийся получит возможность научиться:

–отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

–прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

3. Конструирование и моделирование.

Учащийся научится:

–анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

–решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

–изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Учащийся получит возможность научиться:

–создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

4.Практика работы на компьютере.

Учащийся научится:

–выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ;

–пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

–пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Учащийся получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомится с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Содержание учебного предмета «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно – прикладного искусства) разных народов России (на примере 2 – 3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном

конструкторе.

Практика работы на компьютере.

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

Содержание рабочей программы учебного предмета «Технология» 1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно – прикладного искусства) разных народов России. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные условия жизни народа. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность). Мастера и их профессии. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель, подчиненный). Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно - художественным и конструктивным

свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения).

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.

Практика работы на компьютере.

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.

Содержание рабочей программы учебного предмета «Технология» 2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие географические условия жизни народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.

Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (ветеранам), праздники. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Конструирование и моделирование

Различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).

Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Содержание рабочей программы учебного предмета «Технология» 3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность; гармония предметов и окружающей среды). Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Использование измерений и построений для решения практических задач. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Назначение линий чертежа (осевая, центровая). Использование измерений и построений для решения практических задач.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов с помощью линейки, угольника, циркуля, выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание). Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое соединения). Отделка изделия или его деталей (вышивка, аппликация).

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создание конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).

Конструирование и моделирование в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.

Способы получения, хранения, переработки информации. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.

Содержание рабочей программы учебного предмета «Технология»

4 класс (34 ч.)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие географические и социальные условия жизни народа. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно – прикладного искусства) разных народов России. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные групповые проекты. Результат проектной деятельности – услуги (помощь пенсионерам).

Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Многообразии материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (геометрический орнамент).

Конструирование и моделирование.

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Конструирование и моделирование на компьютере. Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программы Power Point.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Технология. 1 класс (33 ч.)

№ п/п	Наименование раздела, тем	Кол – во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
1.	Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.	7	– Рассуждать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их

<p>Тема. Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (быта и декоративно – прикладного искусства) разных народов России.</p>	1	<p>особенности; – обсуждать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности;</p>
<p>Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные условия коми народа.</p>	1	
<p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность).</p>	1	
<p>Мастера и их профессии. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.</p>	1	
<p>Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Контроль и</p>	1	
<p>корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель, подчиненный).</p>	1	

	Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.	1	
	Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	10	– Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
	Тема. Общее понятие о материалах, их происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.	1	– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; – анализировать полученные представления о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни;
	Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.	1	- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно - художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	1	–отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия;
	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.	1	–применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).

	<p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</p>	1	
	<p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения).</p>	1	
	<p>Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический).</p>	1	
	<p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз. развертка, схема (их узнавание).</p>	1	

	<p>Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.</p>	1	
	<p>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>	1	
3.	<p>Раздел 3. Конструирование и моделирование.</p>	11	<p>–Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: - распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; -изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам; – анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; – решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; – изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p>
	<p>Тема. Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных).</p>	2	
	<p>Изделие, деталь изделия (общее представление).</p>	1	
	<p>Понятие о конструкции изделия.</p>	1	
	<p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу.</p>	7	
4.	<p>Раздел 4. Практика работы на компьютере.</p>	5	<p>- Включать компьютер, работать с клавиатурой, мышкой, осуществлять простейший отбор, анализ и систематизацию информации.</p>

	Тема. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.	2	
	Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.	3	

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Технология. 2 класс (34 ч.)

№ п/п	Наименование раздела, тем	Кол – во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
1.	Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.	8	<ul style="list-style-type: none"> - Рассуждать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; -обсуждать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности. - анализировать полученные представления о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни; - осознанно подбирать доступные в обработке материалы
	Тема. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие географические условия коми народа.	1	
	Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.	1	

<p>Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p>	<p>1</p>	<p>для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p>
<p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени.</p>	<p>1</p>	<p>– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p>
<p>Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы.</p>	<p>1</p>	<p>– применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p>
<p>Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p>	<p>1</p>	<p>– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией;</p> <p>- распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; -изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам.</p>
<p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (ветеранам), праздники.</p>	<p>1</p>	
<p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p>	<p>1</p>	

2.	Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	15	<ul style="list-style-type: none"> – Планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносят коррективы в выполняемые действия;
	Тема. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.	3	<ul style="list-style-type: none"> – выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
	Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.	4	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать полученные представления о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни; - осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
	Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.	3	<ul style="list-style-type: none"> – отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.	2	<ul style="list-style-type: none"> – применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла).

	<p>Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание.).</p>	2	
	<p>Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</p>	1	
3.	<p>Раздел 3. Конструирование и моделирование.</p>	8	<p>– Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией;</p> <p>- распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;</p> <p>- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам,</p>
	<p>Тема. Различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления</p>	3	

	<p>назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным).</p>	3	<p>рисункам;</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; – решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; – изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
	<p>Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.</p>	2	
4.	<p>Раздел 4.</p> <p>Практика работы на компьютере.</p>	3	<p>- Включать компьютер, работать с клавиатурой, мышкой, осуществлять простейший отбор, анализ и систематизацию информации</p>
	<p>Тема.</p> <p>Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора.</p>	2	
	<p>Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.</p>	1	

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Технология. 3 класс (34 ч.)

№ п/п	Наименование раздела, тем	Кол – во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
1.	<p>Раздел 1.</p> <p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.</p>	6	<ul style="list-style-type: none"> – обсуждать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность и

	<p>Тема. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность; гармония предметов и окружающей среды).</p>	1	<p>руководствоваться ими в практической деятельности; – планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p>
	<p>Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p>	1	<p>– выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.</p>
	<p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты</p>	3	
	<p>Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию.</p>	1	
2.	<p>Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</p>	15	<p>– анализировать полученные представления о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни;</p>
	<p>Тема. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия</p>	2	<p>- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; – отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p>

	Использование измерений и построений для решения практических задач. Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.	5	– применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); – выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией:
	Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Назначение линий чертежа (осевая, центровая). Использование измерений и построений для решения практических задач.	2	- распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
	Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов с помощью линейки, угольника, циркуля, выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание). Сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое соединения).	3	- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.
	Отделка изделия или его деталей (вышивка, аппликация).	3	
3.	Раздел 3. Конструирование и моделирование. Тема.	6	– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
	Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления. назначению изделия)	2	– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; – изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным).	3	
	Конструирование и моделирование в интерактивном конструкторе.	1	
4.	Раздел 4. Практика работы на компьютере.	7	<p>–выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);</p> <p>– пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;</p> <p>– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач.</p>
	Тема. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.	3	
	Способы получения, хранения, переработки информации. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.	4	

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Технология. 4 класс (34 ч.)

№ п/п	Наименование раздела, тем	Кол – во часов	Основные виды учебной деятельности учащихся
-------	---------------------------	----------------	---

	<p>Культура межличностных отношений в совместной деятельности.</p> <p>Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p>	1	
	<p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи взрослым и сверстникам.</p>	2	
2.	<p>Раздел 2.</p> <p>Технология ручной обработки материалов.</p> <p>Элементы графической грамоты.</p>	8	<p>– анализировать полученные представления о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни;</p> <p>- осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по их декоративно - художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p> <p>– применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией.</p>
	<p>Тема.</p> <p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p>	2	
	<p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p>	3	
	<p>Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (геометрический орнамент).</p>	3	

3.	Раздел 3. Конструирование и моделирование.	9	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; – решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; – изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.
	Тема. Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).	2	
	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным).	4	
	Конструирование и моделирование на компьютере.	1	
	Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду.	2	
4.	Раздел 4. Практика работы на компьютере.	7	<ul style="list-style-type: none"> – выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютерами другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку); – пользоваться компьютером для поиска, хранения и воспроизведения необходимой
	Тема. Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.	1	
	Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.	1	

	Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.	1	информации; – пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач. - работать на компьютере в текстовом редакторе и программе для создания презентаций, выводить созданный продукт на принтер.
	Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление.	2	
	Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программы PowerPoint.	2	