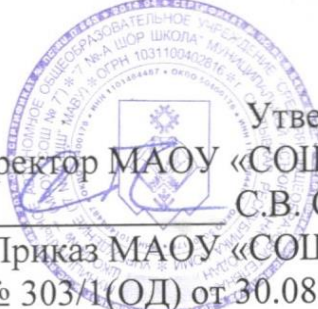


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 7»
(МАОУ «СОШ № 7»)
«7 №-а шөр школа» муниципальной асьюралана велөдан учреждение
(«7 №-а ШШ» МАВУ)

Рекомендовано
Педагогическим
советом МАОУ «СОШ № 7»
Протокол № 1 от
от «30» августа 2020г.

Утверждаю
Директор МАОУ «СОШ № 7»
С.В. Сбоева
Приказ МАОУ «СОШ № 7»
№ 303/1(ОД) от 30.08.2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Практикум по русскому языку»
среднее общее образование 10-11 классы

Разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования (приказ МО и Науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413).

Составитель: Сахаровский А.А., учитель русского языка и литературы

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

Обучение практикуму по русскому языку по данной программе способствует формированию у учащихся личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, соответствующих требованиям федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.)

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебноисследовательской, проектной и других видах деятельности.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

Планируемые метапредметные результаты освоения ООП

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

1. Регулятивные универсальные учебные действия **Выпускник научится:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

2. Познавательные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

3. Коммуникативные универсальные учебные действия Выпускник научится:

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть ¹⁶как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную

коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

В предметном направлении:

В результате изучения «Практикум по русскому языку» на уровне среднего общего образования

В результате изучения «Практикум по русскому языку» на уровне среднего общего образования

Учащийся 10 класса на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение); выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Учащийся 10 класса на базовом уровне получит возможность научиться:

- *использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;*
- *использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;*
- *создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение; выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;*

- *подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;*
- *правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;*
- *создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;*
- *сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;*
- *использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);*
- *анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;*
- *извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;*
- *преобразовывать текст в другие виды передачи информации;*
- *выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;*
- *соблюдать культуру публичной речи;*
- *соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;*
- *оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.*

Выпускник на базовом уровне научится:

- **использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;**
- **использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;**
- **создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассужде¹⁶ние);**
- **выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;**
- **подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;**
- **правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;**
- **создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с**

функционально-стилевой принадлежностью текста;

- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*
- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного*

функционального стиля;

- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебнонаучной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

Содержание предмета класс

10 класс

Повторение. Морфемика и орфография. (13 часов)

Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Правописание непроизносимых согласных. Правописание приставок, оканчивающихся на З и С. Правописание приставок ПРИ-, ПРЕ-. Правописание гласных букв И, Ы после приставок на согласную. Разделительный Ъ и Ь знаки. Правописание Ь на конце слов после шипящих. Буквы О, Ё после шипящих. Буквы О, Е после Ц. Правописание гласных букв Ы, И после Ц. Правописание сложных слов с ПОЛ- и ПОЛУ-.

Повторение. Морфология и орфография (23 часа)

Правописание падежных окончаний имен существительных. Гласные буквы в суффиксах имен существительных -ЕК и -ИК. Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. Правописание частицы НЕ с именами прилагательными. Правописание Н и НН в отыменных прилагательных. Правописание местоимений. Правописание личных безударных окончаний глаголов. Гласная буква перед суффиксом Л в глаголах прошедшего времени. Правописание НЕ с причастиями. ¹⁶Правописание Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах кратких причастий и прилагательных. Правописание НЕ с деепричастием. Правописание НЕ с наречиями Буквы Е и И в приставках Е, НИ отрицательных наречий. Правописание Н и НН в суффиксах наречий. Правописание гласных букв на конце наречий. Дефисное написание наречий. Слитное и раздельное написание наречий и существительных с предлогом. Правописание производных предлогов Правописание союзов и омонимичных

частей речи. Различение частиц НЕ и НИ.

11 класс

Синтаксис и пунктуация (23 часа)

Синтаксис и пунктуация. Тире между подлежащим и сказуемым. Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Вводные слова и знаки препинания при них. Обособленные согласованные определения. Обособление несогласованных определений. Приложение и знаки препинания при нем. Обособленные обстоятельства. Уточняющие обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Союзные предложения. Отсутствие запятой перед союзом И в) сложносочиненном предложении. Сложноподчиненные предложения. Виды придаточных. Виды соподчинения придаточных предложений. Случаи смешанного вида соподчинения придаточных предложений. Бессоюзные сложные предложения.

Публицистический стиль (7 часов)

Публицистический стиль речи. Особенности публицистического стиля речи и используемые в нем средства эмоциональной выразительности. Анализ текстов публицистического стиля речи.

Художественный стиль (4 часа)

Художественный стиль речи. Виды тропов и стилистических фигур. Анализ текста художественного стиля речи.

Тематическое планирование

| № п/п | Тема | Количество часов |
|----------|-------------------------------------|------------------|
| 10 класс | | 36 часов |
| 1 | Повторение. Морфемика и орфография | 13 часов |
| 2 | Повторение. Морфология и орфография | 23 часа |
| 11 класс | | 34 часа |
| 3 | Синтаксис и пунктуация | 23 часа |
| 4 | Публицистический стиль | 7 часов |
| 5 | Художественный стиль речи | 4 часа |
| Всего | | 70 часов |